



UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS

MISIÓN ACADÉMICA MODAS

VENECIA-MILAN--ROMA

(Del 12 al 23 de octubre)





JORNADA 1 SABADO 12 DE OCTUBRE

Salida del vuelo Lima-Venecia



JORNADA 2 DOMINGO 13 DE OCTUBRE

Llegada del vuelo y recibimiento por parte del personal de P&A Internacional.

Traslado al hotel y reparto de habitaciones.

Dependiendo de la llegada a Venecia se podrá dar un paseo por la ciudad.

Almuerzo y cena a cargo de cada participante.

Alojamiento.



JORNADA 3 LUNES 14 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el alojamiento

Traslado al workshop de cristal **VIANELLO NADIA MURRINE**

Fundada en 1998 en la isla de Murano (Italia), **Vianello Nadia Murrine** es una empresa familiar artesanal que produce joyas de cristal de Murano clásicas, artísticas y modernas, así como piezas de decoración para el hogar. Todos nuestros productos están hechos a mano desde cero, por lo que cada pieza es única a su manera.

Diseñamos y creamos joyas de alta calidad con auténtico cristal de Murano, utilizando antiguas técnicas muranesas de composición y fusión del vidrio que se transmiten de generación en generación.

Realizaremos un taller artesano en cristal de Murano creando nuestra propia obra de arte, que convertiremos en un colgante, pendiente o broche.



Almuerzo libre a cargo de cada participante

Traslado al Museo de Mario Fortuny

Construido por iniciativa de Benedetto Pesaro a mediados del siglo XV, el edificio, ampliado y transformado a lo largo de los siglos, se presenta con la majestuosidad de su vasta mole con una fachada hacia el canal di Ca' Michiel y con una más extensa, y entre las más complejas del gótico veneciano, hacia el campo de San Beneto. El palacio cuenta con algunas soluciones arquitectónicas de considerable valor, como las dos heptáforas del primer y segundo piso noble, y una inusual profundidad de las salas de paso entre las dos fachadas, de más de 43 metros de longitud. Su estructura es tradicional en la arquitectura veneciana.



Museo de Palazzo y Centro de estudio de la historia del tejido y de la Indumentaria

En el plano de Jacopo de' Barbari (1500) hay documentación del edificio que en la época tenía una base casi cuadrada con un patio en el centro. Posteriormente, el palacio fue ampliado progresivamente (los descendientes de Nicolo compraron propiedades adyacentes a las suyas) y renovado. El aspecto que conserva actualmente probablemente se remonta a principios del siglo XVII, pero no hay información sobre los tiempos de ejecución y se desconoce el arquitecto.



Cena libre a cargo de cada participante
Alojamiento.

JORNADA 4 MARTES 15 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el alojamiento.

Traslado al Museo del Encaje en Burano.

El museo, inaugurado en 1981, está ubicado en los espacios de la histórica Escuela del Encaje de Burano, fundada en 1872 por la condesa Andriana Marcello para recuperar y relanzar una tradición centenaria. Tras el cierre de la escuela, un consorcio creado por organismos públicos venecianos y la Fundación Andriana Marcello - creada entretanto - inició, a partir de 1978, una atenta actividad de redescubrimiento y valorización cultural de este arte: el archivo de la antigua Scuola, llena de documentos y dibujos importantes, está reordenada y catalogada; la sede es renovada y transformada en un espacio expositivo.



Almuerzo libre a cargo de cada participante.

Resto de tarde y cena libre para disfrutar de Burano o de Venecia.

Alojamiento.

JORNADA 5 MIERCOLES 16 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el alojamiento.

Jornada libre donde se darán las indicaciones para poder seguir disfrutando de la ciudad.



Almuerzo y cena libre a cargo de cada participante.

Alojamiento.

JORNADA 6 JUEVES 17 DE OCTUBRE

Traslado a Milán en bus privado.

Llegada al hotel y reparto de habitaciones.



Visita al Museo Nacional de Ciencias y Tecnología Leonardo Da Vinci

El museo se encuentra instalado en el antiguo Monasterio de San Vittore, construido durante el siglo XVI, que también funcionó como hospital y cuartel militar.

Durante la Segunda Guerra Mundial el edificio quedó destruido y, tras su reconstrucción en 1947, fue convertido en museo para exhibir una de las mejores colecciones de ciencia y tecnología del mundo.



Almuerzo libre a cargo de cada participante

Visita al Museo Armani Silos

Armani/Silos es un espacio vivo y abierto al público que ilustra la experiencia profesional de Giorgio Armani ofreciendo una visión general de la carrera del diseñador a través de algunas de sus obras más memorables, revelando un rico patrimonio de saber hacer único: un espacio en para diseñar el futuro capturando los tiempos, estilos de vida y culturas cambiantes.



Cena libre a cargo de cada participante.

Alojamiento

JORNADA 7 VIERNES 18 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el alojamiento.

Almuerzo libre a cargo de cada participante

Visita a la Catedral de Milán.

La construcción del Duomo de Milán inició en 1386 y terminó en 1965 y se llevó a cabo en el mismo lugar donde se encontraba desde el siglo V la Basílica de San Ambrosio a la que se agregó, en el año 836, la Basílica de Santa Tecla y que fueron destruidas por un incendio en el 1075. La construcción de la Catedral de Milán dio inicio bajo el mandado de Gian Galeazzo Visconti con el objetivo de renovar el área y celebrar la política de expansión territorial de los Visconti.

Al contrario de lo que se puede pensar, a pesar de sus grandes dimensiones, el interior del Duomo de Milán es increíblemente acogedor. Saltan a la vista los hermosos y coloridos vitrales que representan escenas de la Biblia y reflejan una luz etérea sobre el piso de la iglesia. Actualmente es posible descender por la escalera de mármol hasta el Tesoro de la Catedral para ver y apreciar los objetos paleocristianos y románicos. También es posible subir al techo de la catedral para admirar una espectacular vista de la ciudad.



Cena libre a cargo de cada participante.

Alojamiento

JORNADA 8 SABADO 19 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el alojamiento.

Jornada libre en Milán donde se darán todas las indicaciones para poder disfrutar de la ciudad al máximo.

Almuerzo y cena libre a cargo de cada participante.

Alojamiento.

JORNADA 9 DOMINGO 20 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el alojamiento.

Traslado en bus privado a Roma.

Llegada al hotel y reparto de habitaciones.



Almuerzo libre a cargo de cada participante.

Traslado y visita al Museo Boncompagni

Casa museo de principios del siglo XX que perteneció a la familia Boncompagni Ludovisi, donada al Estado italiano en 1972, en 1995 se convirtió en museo destinado a la promoción y documentación de las artes decorativas, la moda y el vestuario, entendidas como la evolución del gusto social, época moderna. Un hilo conductor que une estos distintos campos culturales es la historia del gusto por la belleza y la calidad de la creación de productos.

Muebles, enseres, ropa, complementos de moda, pinturas y esculturas trazan el camino de la búsqueda del decoro y del confort en la sociedad italiana, especialmente en el siglo XX, gracias a la capacidad creativa de personalidades de excelencia que han perfilado la peculiaridad del Made in Italy. .



Resto de tarde libre donde se darán las indicaciones necesarias para poder visitar y disfrutar al máximo de la ciudad.



- Fontana di Trevi
- Plaza Venecia
- Monumento de Vittorio Emanuele II
- Mercados de Trajano
- Coliseo
- Foro Romano y Palatino
- Plaza Navona
- Panteón de Agripa
- Columna de Marco Aurelio
- Plaza España
- Plaza del Popolo

Cena a cargo de cada participante.

Alojamiento.

JORNADA 10 LUNES 21 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el hotel.

Traslado y visita al Vaticano y Capilla Sixtina.

La Ciudad del Vaticano, una ciudad estado ubicada dentro de Roma, Italia, es la sede central de la Iglesia Católica Romana. Es el hogar del Papa y es un tesoro de la arquitectura y el arte icónicos. Sus Museos del Vaticano contienen antiguas esculturas romanas, como la famosa “Laocoonte y sus hijos”, junto con frescos renacentistas en las Salas de Rafael y en la Capilla Sixtina, famosa por el techo pintado por Miguel Ángel.



Almuerzo libre a cargo de cada participante.

El resto del día será libre donde se darán las indicaciones necesarias para poder disfrutar de la ciudad .

Cena libre a cargo de cada participante.

Alojamiento.

JORNADA 11 MARTES 22 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el alojamiento.

Jornada libre donde se darán las indicaciones necesarias para seguir descubriendo la ciudad.

Almuerzo y cena libre a cargo de cada participante.

Alojamiento.



JORNADA 12 MIERCOLES 23 DE OCTUBRE

Desayuno incluido en el alojamiento

Traslado al aeropuerto y despedida del personal de P&A Internacional.

Salida del vuelo.

JORNADA 13 MIERCOLES 23 DE OCTUBRE

Llegada del vuelo a Lima.

Debido a la diferencia horaria la llegada es el mismo día.

